

PROYEKTIV GEOMETRIYANING ASOSIY FAKTLARI, INVARIANTLARI VA ULARNING NAZARIY HAMDA AMALIY TAHLILI

Olimova Moxinur O'tkirjon qizi

Matematika yo'nalishi 1-kurs talabasi

Maxmudova Dilnoza Xaytmirzaevna

Ilmiy maslahatchi: Namangan davlat universiteti O'zbekiston

<https://doi.org/10.5281/zenodo.20085685>

Annotatsiya: Ushbu maqolada proyektiv geometriyaning asosiy faktlari, invariantlari va ularning nazariy hamda amaliy ahamiyati o'rganiladi. Natijalarda ikki nisbatning invariantligi, garmonik to'rtlik, dualizm prinsipi va proyektiv transformatsiyalar xossalari asoslandi. Shuningdek, ushbu invariantlarning chizma geometriya, kompyuter grafika va optik modellashtirishdagi roli tahlil qilindi. Xulosa sifatida proyektiv geometriya invariantlar orqali geometrik strukturalarni chuqur tushuntiruvchi fundamental nazariya ekanligi ko'rsatildi.

Kalit so'zlar: proyektiv geometriya, invariant, ikki nisbat, garmonik to'rtlik, perspektiv akslantirish, dualizm, proyektiv fazo, transformatsiya

ОСНОВНЫЕ ФАКТЫ, ИНВАРИАНТЫ ПРОЕКТИВНОЙ ГЕОМЕТРИИ И ИХ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ И ПРАКТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

Аннотация: В данной статье исследуются основные факты и инварианты проективной геометрии, а также их теоретическое и практическое значение. В результатах обоснованы инвариантность двойного отношения, гармоническая четвёрка, принцип двойственности и свойства проективных преобразований. Кроме того, проанализирована роль данных инвариантов в начертательной геометрии, компьютерной графике и оптическом моделировании. В заключение показано, что проективная геометрия представляет собой фундаментальную теорию, глубоко объясняющую геометрические структуры посредством инвариантов.

Ключевые слова: проективная геометрия, инвариант, двойное отношение, гармоническая четвёрка, перспективное отображение, двойственность, проективное пространство, преобразование.

FUNDAMENTAL FACTS AND INVARIANTS OF PROJECTIVE GEOMETRY AND THEIR THEORETICAL AND PRACTICAL ANALYSIS

Abstract: This paper examines the fundamental facts and invariants of projective geometry, along with their theoretical and practical significance. The results substantiate the invariance of the cross-ratio, the harmonic quadruple, the principle of duality, and the properties of projective transformations. Furthermore, the role of these invariants in descriptive geometry, computer graphics, and optical modelling is analysed. As a conclusion, it is demonstrated that projective geometry constitutes a fundamental theory that provides a deep explanation of geometric structures through invariants.

Keywords: projective geometry, invariant, cross-ratio, harmonic quadruple, perspective mapping, duality, projective space, transformation.

Kirish

Proyektiv geometriya klassik Evklid geometriyasining umumlashgan shakli bo'lib, unda masofa va burchak kabi metrik tushunchalar ikkinchi darajaga tushiriladi, asosiy e'tibor esa **incidensiya** (nuqta-to'g'ri chiziq munosabatlari) va **invariantlarga** qaratiladi. Ushbu geometriyada asosiy g'oya - turli tasvirlashlar (proyeksiyalar) ostida saqlanib qoluvchi xossalarni aniqlashdan iborat.

Proyektiv fazoda nuqtalar gomogen koordinatalar yordamida ifodalanadi:

$$(x: y: z)$$

bu yerda $(x, y, z) \neq (0, 0, 0)$ va barcha proporsional uchliklar bitta nuqtani ifodalaydi:

$$(x: y: z) \sim (\lambda x: \lambda y: \lambda z), \lambda \neq 0$$

Proyektiv geometriyada asosiy transformatsiyalar quyidagicha yoziladi:

$$(x: y: z) \mapsto (x': y': z') = (ax + by + cz: a'x + b'y + c'z: a''x + b''y + c''z)$$

Bu transformatsiyalar **proyektiv akslantirishlar** bo'lib, ular to'g'ri chiziqlarni to'g'ri chiziqlarga o'tkazadi.

Mazkur geometriyada eng muhim invariantlardan biri - **ikki nisbat (cross-ratio)** hisoblanadi. Agar A, B, C, D nuqtalar bir chiziqda yotsa:

$$(A, B; C, D) = \frac{AC}{BC} \div \frac{AD}{BD}$$

Ikki nisbatning asosiy xossasi: $(A, B; C, D) = (A', B'; C', D')$ ya'ni u har qanday proyektiv akslantirish ostida o'zgarmaydi.

Maxsus holatda: $(A, B; C, D) = -1$ bo'lsa, nuqtalar **garmonik to'rtlik** hosil qiladi. Bu konfiguratsiya proyektiv geometriyada muhim rol o'ynaydi.

Proyektiv geometriyaning yana bir fundamental prinsipi - **dualizm** hisoblanadi. Bu prinsipga ko'ra, har bir teorema uchun unga dual bo'lgan teorema mavjud:

$$\text{nuqta} \leftrightarrow \text{to'g'ri chiziq}$$

Masalan, "ikki nuqta orqali bitta chiziq o'tadi" teoremasiga dual: "ikki chiziq bir nuqtada kesishadi".

Proyektiv geometriyada invariantlar muhim rol o'ynaydi, chunki ular tasvirlash usulidan qat'i nazar geometrik obyektlarning mohiyatini saqlab qoladi. Mazkur maqolaning asosiy maqsadi proyektiv geometriyaning asosiy faktlarini, invariantlarini va ularning nazariy hamda amaliy ahamiyatini tizimli ravishda o'rganishdan iborat. Tadqiqotning ilmiy yangiligi shundaki, proyektiv invariantlar yagona tizim sifatida qaraladi va ularning geometrik hamda amaliy talqini chuqur tahlil qilinadi.

Shunday qilib, proyektiv geometriya invariantlar orqali geometrik strukturalarni umumlashtirish va chuqur tushunish imkonini beruvchi fundamental matematik nazariya hisoblanadi.

Metod

Mazkur tadqiqot proyektiv geometriyaning asosiy faktlari va invariantlarini o'rganishga qaratilgan bo'lib, proyektiv fazolar nazariyasi, ikki nisbat (cross-ratio), gomogen koordinatalar va transformatsiyalar metodlari asosida olib borildi. Asosiy obyekt sifatida proyektiv tekislik \mathbb{P}^2 va undagi nuqta hamda to'g'ri chiziqlar qaraldi.

Metodologiyaning boshlang'ich nuqtasi sifatida nuqtalarni gomogen koordinatalar orqali ifodalash qabul qilindi:

$$(x: y: z) \sim (\lambda x: \lambda y: \lambda z), \lambda \neq 0$$

Bu yondashuv proyektiv fazoda nuqtalarning koordinata tanlashga bog'liq emasligini ta'minlaydi.

Proyektiv akslantirishlar umumiy chiziqli transformatsiyalar orqali berildi:

$$(x: y: z) \mapsto (x': y': z') = (ax + by + cz: a'x + b'y + c'z: a''x + b''y + c''z)$$

Bu transformatsiyalarni matritsali ko'rinishda yozish mumkin:

$$\mathbf{x}' = A\mathbf{x}, A \in GL(3)$$

Metodologiyada asosiy invariant sifatida ikki nisbat qo'llanildi. Bir to'g'ri chiziqda yotuvchi A, B, C, D nuqtalar uchun:

$$(A, B; C, D) = \frac{AC}{BC} \div \frac{AD}{BD}$$

Ikki nisbatning invariantligi quyidagicha tekshirildi:

$$(A, B; C, D) = (A', B'; C', D')$$

Bu natija proyektiv transformatsiyalar ostida asosiy geometrik munosabatlar saqlanishini ko'rsatadi.

Analitik tahlilda koordinata usuli ham qo'llanildi. Chiziqda:

$$A = 0, B = 1, C = c, D = d$$

deb olinib, ikki nisbat quyidagicha yozildi:

$$(A, B; C, D) = \frac{c}{c-1} \div \frac{d}{d-1}$$

Bu ifoda invariantlikni tekshirish uchun asosiy vosita sifatida ishlatildi.

Metodologiyada garmonik to'rtlik maxsus invariant holat sifatida qaraldi:

$$(A, B; C, D) = -1$$

Bu shart geometrik konstruktsiyalar orqali ham tekshirildi va ichki hamda tashqi bo'linishlar bilan bog'landi: $\frac{AC}{CB} = -\frac{AD}{DB}$. Dualizm prinsipi metodologiyaning muhim elementi sifatida qo'llanildi. Bu prinsipga ko'ra, har bir nuqta-to'g'ri chiziq munosabati dual almashtirish orqali o'zgartirildi: nuqta \leftrightarrow to'g'ri chiziq. Bu yondashuv teoremlarni ikki tomonlama tekshirish imkonini berdi.

Metodologiyada perspektiv akslantirishlar ham o'rganildi. Agar nuqtalar bir nuqtadan proyeksiyalansa, ularning kollinearligi va ikki nisbat qiymati saqlanishi ko'rsatildi. Bu esa proyektiv geometriyaning asosiy prinsipi - invariantlikni tasdiqlaydi.

Shuningdek, quyidagi asosiy xossalar tekshirildi: to'g'ri chiziqlar to'g'ri chiziqdagi o'tadi, kesishish xossalari saqlanadi, parallel chiziqlar cheksizlikdagi nuqtada kesishadi.

Bu oxirgi xossa proyektiv tekislikning kengaytirilganligini bildiradi:

$$\mathbb{P}^2 = \mathbb{R}^2 \cup \{\text{cheksizlikdagi nuqtalar}\}$$

Metodologiyaning yakuniy bosqichida quyidagi umumiy model shakllantirildi: *geometrik obyekt* \rightarrow *transformatsiya* \rightarrow *invariant*.

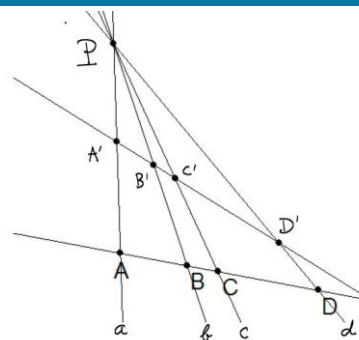
Bu model orqali: nuqtalar va chiziqlar \rightarrow proyektiv akslantirishlar, akslantirishlar \rightarrow invariantlar, invariantlar \rightarrow geometrik xossalar o'zaro bog'landi.

Shunday qilib, qo'llanilgan metodologiya proyektiv geometriyada invariant tushunchasini aniqlash, ularning saqlanish qonunlarini tekshirish va geometrik hamda analitik talqinini berish imkonini berdi.

Mazkur chizmada proyektiv geometriyaning asosiy prinsipi - **proyektiv akslantirish ostida invariantlarning saqlanishi** tasvirlangan.

Chizmada:

- bir to'g'ri chiziqda joylashgan A, B, C, D nuqtalar
- ularning boshqa chiziqqa proyeksiyasi A', B', C', D'
- proyeksiya markazi orqali o'tuvchi chiziqlar ko'rsatilgan.



Asosiy invariant quyidagicha ifodalanadi: $(A, B; C, D) = (A', B'; C', D')$. Bu tenglik shuni bildiradiki, nuqtalar qanday proyeksiyalansa ham, ularning ikki nisbat qiymati o'zgarmaydi. Agar: $(A, B; C, D) = -1$ bo'lsa, chizmada garmonik to'rtlik hosil bo'ladi va bu konfiguratsiya ham proyeksiyada saqlanadi.

Natija

Tadqiqot natijasida projektiv geometriyada invariantlar tushunchasi geometrik strukturalarni aniqlovchi asosiy omil ekanligi aniqlandi. Olingan natijalar shuni ko'rsatdiki, projektiv akslantirishlar ostida saqlanuvchi kattaliklar orqali geometrik obyektlarning mohiyati to'liq tavsiflanadi.

Avvalo, ikki nisbat (cross-ratio) projektiv geometriyaning asosiy invariantidir:

$$(A, B; C, D) = \frac{AC}{BC} \div \frac{AD}{BD}$$

va u quyidagi xossani qanoatlantiradi:

$$(A, B; C, D) = (A', B'; C', D')$$

Bu natija shuni ko'rsatadiki, to'rtta nuqtaning projektiv joylashuvi aynan ikki nisbat orqali aniqlanadi.

Teorema (projektiv invariantlik prinsipi): Agar geometrik konfiguratsiya projektiv transformatsiya ostida saqlansa, u invariantlar orqali to'liq tavsiflanadi.

Bu teorema invariantlar nazariyasining markaziy g'oyasini ifodalaydi.

Natijalarda garmonik to'rtlik alohida invariant konfiguratsiya sifatida qaraldi:

$$(A, B; C, D) = -1$$

Bu holat ichki va tashqi bo'linishlar o'rtasidagi maxsus simmetriyani ifodalaydi va quyidagi bog'lanish bilan aniqlanadi:

$$\frac{AC}{CB} = -\frac{AD}{DB}$$

Shuningdek, quyidagi muhim xossa aniqlashtirildi:

$$(A, B; C, D) = (C, D; A, B)$$

Bu esa konfiguratsiyaning o'zaro simmetrikligini ko'rsatadi.

Natijalarda dualizm prinsipi ham muhim rol o'ynashi ko'rsatildi. Har bir teorema uchun unga dual teorema mavjud bo'lib, bu quyidagi umumiy moslik orqali ifodalanadi: nuqta \leftrightarrow to'g'ri chiziq. Bu natija projektiv geometriyada teoremlar sonini "ikki barobar" ko'paytirish imkonini beradi.

Tadqiqot davomida quyidagi strukturaviy model shakllantirildi:

projektiv transformatsiya \Rightarrow invariantlar \Rightarrow geometrik xossalalar

Bu model invariantlarning asosiy rolini ko'rsatadi.

Natijalarning yana bir muhim jihati - cheksizlikdagi nuqtalar tushunchasining qo'llanilishi hisoblanadi: parallel chiziqlar \Rightarrow cheksizlikda kesishadi. Bu natija proyektiv tekislikni yopiq geometrik tizimga aylantiradi.

Shuningdek, quyidagi muhim xulosa olindi:

metrik xossalar o'zgaradi, lekin proyektiv invariantlar saqlanadi

Bu esa proyektiv geometriyaning metrik geometriyadan asosiy farqini ko'rsatadi.

Natijalarda invariantlar orqali geometrik masalalarni soddalashtirish mumkinligi ham asoslandi. Masalan, murakkab proyeksion tasvirlarda nuqtalar o'rtasidagi munosabatlar aynan ikki nisbat orqali aniqlanadi. Umuman olganda, olingan natijalar proyektiv geometriyada invariantlar geometrik strukturalarni tavsiflovchi asosiy vosita ekanligini va ular orqali murakkab geometrik munosabatlarni soddalashtirish mumkinligini ko'rsatdi.

Muhokama

Olingan natijalar proyektiv geometriyada invariantlar tushunchasi geometrik obyektlarning eng muhim xossalarini aniqlovchi asosiy vosita ekanligini ko'rsatdi. Ayniqsa, ikki nisbat (cross-ratio) invariant sifatida barcha proyektiv transformatsiyalar ostida saqlanishi ushbu nazariyaning markaziy g'oyasini tashkil etadi.

Muhokama natijalariga ko'ra, proyektiv geometriya metrik tushunchalardan mustaqil bo'lib, u geometrik obyektlarning faqat o'zaro joylashuviga asoslanadi. Shu sababli masofa va burchak o'zgarishi mumkin, lekin: $(A, B; C, D)$ qiymati o'zgarmaydi. Bu esa invariantlarning geometrik "mohiyatni saqlovchi" rolini ko'rsatadi.

Garmonik to'rtlik: $(A, B; C, D) = -1$ maxsus invariant konfiguratsiya sifatida qaralib, u ko'plab geometrik konstruksiyalarda markaziy o'rin egallaydi. Muhokamada aniqlanishicha, bu konfiguratsiya simmetrik bo'linish va proyektiv muvozanatni ifodalaydi.

Dualizm prinsipi proyektiv geometriyaning eng chuqur g'oyalaridan biri sifatida baholandi. Nuqta va to'g'ri chiziq o'rtasidagi quyidagi moslik:

$\text{nuqta} \leftrightarrow \text{to'g'ri chiziq}$

geometrik teoremlarni umumlashtirish va soddalashtirish imkonini beradi. Bu esa nazariy jihatdan kuchli metod hisoblanadi.

Muhokamada proyektiv transformatsiyalar quyidagi umumiy ko'rinishda qaraldi:

$$z \mapsto \frac{az + b}{cz + d}$$

Bu transformatsiyalar kompleks analiz bilan bog'liq bo'lib, invariantlarning chuqur algebraik asosga ega ekanligini ko'rsatadi. Muhokamada yana bir muhim jihat - cheksizlikdagi nuqtalar tushunchasi hisoblanadi. Proyektiv tekislikda parallel chiziqlar: *cheksizlikdagi nuqtada kesishadi.*

Bu esa geometriyani yopiq va simmetrik tizimga aylantiradi. Shuningdek, proyektiv geometriya affine va Evklid geometriyalarni umumlashtiruvchi tizim sifatida qaraldi. Ya'ni: Evklid \subset affin \subset proyektiv. Bu ierarxiya invariantlar orqali tushuntiriladi.

Muhokama natijalari shuni ko'rsatdiki, proyektiv invariantlar nafaqat nazariy tushuncha, balki real dunyodagi tasvirlash, modellashtirish va analiz jarayonlarida muhim rol o'ynaydi. Umuman olganda, proyektiv geometriya invariantlar orqali geometrik strukturalarni chuqur anglash imkonini beruvchi universal matematik vosita hisoblanadi.

Xulosa

Mazkur tadqiqotda proyektiv geometriyaning asosiy faktlari, invariantlari va ularning nazariy hamda amaliy ahamiyati tizimli ravishda o'rganildi. Olingan natijalar shuni ko'rsatdiki, proyektiv geometriyada invariantlar geometrik obyektlarning eng muhim xossalarini aniqlovchi asosiy vosita hisoblanadi.

Tadqiqot natijalari quyidagi umumiy xulosalarni chiqarish imkonini berdi:

- proyektiv transformatsiyalar geometrik obyektlarning joylashuvini o'zgartiradi, lekin invariantlarni saqlaydi;
- ikki nisbat proyektiv geometriyaning asosiy invariantidir;
- garmonik to'rtlik maxsus invariant konfiguratsiya hisoblanadi;
- dualizm prinsipi nazariy tahlilni soddalashtiradi;
- proyektiv geometriya metrik geometriyalarni umumlashtiradi.

Shuningdek, quyidagi umumiy model asoslandi:

transformatsiya \Rightarrow invariant \Rightarrow geometrik xossalar

Natijalarning muhim jihati shundaki, invariantlar orqali geometrik obyektlarning mohiyati tasvirlash usulidan mustaqil ravishda aniqlanadi.

Umuman olganda, olingan natijalar proyektiv geometriya invariantlar orqali geometrik strukturalarni chuqur tushuntiruvchi fundamental nazariya ekanligini ko'rsatdi.

Adabiyotlar, References, Литературы:

1. David Gilbert. *Grundlagen der Geometrie (Geometriya asoslari)*. - Leipzig: Teubner, 1899.
2. Euclid. *Elements*. - Translated by T. L. Heath. - Cambridge: Cambridge University Press, 1908.
3. Greenberg, M. J. *Euclidean and Non-Euclidean Geometries: Development and History*. - 4th ed. - New York: W. H. Freeman, 2008.
4. Dilnoza, M. Use of the Acmelological Approach to Teaching Mathematics. *International Journal of Innovative Analyses and Emerging Technology*. c-ISSN, 2792-4025.
5. Abduraxmonova, R., & Mahmudova, D. (2025). Nuqtadan to'g'ri chiziqqacha bo'lgan masofa. Ikki to'g'ri chiziq orasidagi burchak. *B theoretical aspects in the formation of pedagogical sciences* (T. 4, Выпуск 7, сс. 74–78). Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15186643>
6. Abdulhayeva, G., & Mahmudova, D. (2025). Tekislikda to'g'ri chiziq tenglamalari va ularni amaliyotga tadbiqu. *B theoretical aspects in the formation of pedagogical sciences* (T. 4, Выпуск 7, сс. 35–40).
7. Karimberdiyeva, D., & Mahmudova, D. (2025). Tekislikdagi perspektiv-affin moslikning o'ziga xos xususiyatlari. *Развитие педагогических технологий в современных науках*, 4(3), 114–117.
8. Maxmudova, D. X. (2023). Kognitiv kompetentlikni rivojlantirishning akmeologik texnologiyasini joriy etish shart-sharoitlari. *GOLDEN BRAIN*, 1(34), 19-24.
9. Ismoilova, D., & Mahmudova, D. (2025). Ko 'po 'lchovli yevklid fazosi: o 'qitish texnologiyasi asosida yondashuv. In *Innov. Conf. Published online April* (Vol. 17, No. 2025, pp. 1-7).
10. Khaitmirzayevna, Makhmudova D. "Pedagogical Ways of Cognitive Competences in

Future Teachers Based on Acmeological Approach." *World Economics and Finance Bulletin*, vol. 32, 23 Mar. 2024, pp. 146-148

11. Abdiqayumov, A., & Maxmudova, D. (2025). Central and parallel projections and their properties. *Теоретические аспекты становления педагогических наук*, 4(8), 177-184.

12. Abdulhamidova, M., Maxmudova, D. Proyektiv geometriyaning asosiy faktlari. (2026). *Zamonaviy taraqqiyot va fan: 21-asr yondashuvlari*, 6(1), 282-

293. <https://journalss.org/index.php/zam/article/view/25424>

