



BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARIDA KREATIV KOMPETENSIYANI RIVOJLANTIRISH

Gulmonova Guli Anvar qizi

Chirchiq davlat pedagogika universiteti

Maktabgacha va boshlang'ich ta'lim fakulteti

Boshlang'ich ta'lim yo'nalishi talabasi

gulmonovaguli75@gmail.com

<https://doi.org/10.5281/zenodo.22089923>

ARTICLE INFO

Received: 10th August 2026

Accepted: 11th August 2026

Published: 25th August 2026

KEYWORDS

kreativ kompetensiya, ijodkorlik, kreativ fikrlash, boshlang'ich ta'lim, boshlang'ich sinf o'quvchilari, ijodiy qobiliyat, mustaqil fikrlash, innovatsion ta'lim, interfaol metodlar, muammoli ta'lim, didaktik o'yinlar, loyiha metodi, ijodiy topshiriqlar, ta'lim muhiti, pedagogik yondashuv.

ABSTRACT

Ushbu maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyaning rivojlantirishning nazariy va pedagogik asoslari yoritilgan. Kreativ kompetensiya o'quvchilarning mustaqil fikrlashi, yangicha g'oyalar ilgari surishi, muammolarga noodatiy yechim topishi, tasavvur va ijodiy qobiliyatlarini namoyon etishi bilan bog'liq muhim kompetensiyalardan biri sifatida tahlil qilingan. Boshlang'ich ta'lim jarayonida kreativ kompetensiyaning shakllantirish uchun ijodiy topshiriqlar, muammoli vaziyatlar, didaktik o'yinlar, loyiha ishlari, guruhli va interfaol metodlardan foydalanishning pedagogik imkoniyatlari ko'rib chiqilgan. Shuningdek, o'quvchilarning qiziqishi, faolligi va mustaqil fikrlashini qo'llab-quvvatlovchi ta'lim muhiti kreativ rivojlanishning muhim omili sifatida asoslangan. Tadqiqotda o'qituvchining ijodkorlikni rag'batlantiruvchi yondashuvi, o'quvchilarga erkin fikr bildirish imkoniyatini yaratishi hamda turli xil yechimlarni qo'llab-quvvatlashi muhimligi ta'kidlangan. Kreativ kompetensiyaning muntazam rivojlantirish o'quvchilarning nafaqat ijodiy salohiyatini, balki tanqidiy fikrlash, muloqot, hamkorlik va muammolarni hal qilish ko'nikmalarini ham takomillashtirishga xizmat qiladi. Shu jihatdan, boshlang'ich ta'limda kreativ kompetensiyaning rivojlantirish zamonaviy ta'limning muhim vazifalaridan biri hisoblanadi.

KIRISH

Bugungi kunda ta'lim tizimida yuz berayotgan yangilanishlar o'quvchilarning nafaqat nazariy bilim va amaliy ko'nikmalarini, balki ularning ijodiy salohiyati, mustaqil fikrlashi va yangicha yondashuvlarini rivojlantirishga ham alohida e'tibor qaratishni taqozo etmoqda. Ayniqsa, boshlang'ich ta'lim bosqichida o'quvchilarning tabiiy qiziqishi, tasavvuri, izlanuvchanligi va

ijodkorlik qobiliyatlarini qo'llab-quvvatlash muhim pedagogik vazifalardan biri hisoblanadi. Shu nuqtayi nazardan, boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyani rivojlantirish zamonaviy ta'limning dolzarb yo'nalishlaridan biri sifatida namoyon bo'lmoqda.

Kreativ kompetensiya shaxsning yangi va original g'oyalarni ilgari surishi, mavjud muammolarga noodatiy yechimlar topishi, turli vaziyatlarga ijodiy yondashishi hamda o'z fikrlarini erkin va samarali ifodalash qobiliyatini anglatadi. Boshlang'ich maktab yoshida kreativ kompetensiyaning shakllanishi o'quvchilarning bilishga bo'lgan qiziqishini oshirish, mustaqil qaror qabul qilish, o'z fikrini asoslash, muammoli vaziyatlardan chiqish yo'llarini izlash va turli faoliyat turlarida o'z imkoniyatlarini namoyon etishiga yordam beradi. Shu sababli kreativ kompetensiya o'quvchining intellektual va shaxsiy rivojlanishini ta'minlovchi muhim kompetensiyalardan biri hisoblanadi.

Boshlang'ich ta'lim jarayonida o'quvchilarning kreativ kompetensiyasini rivojlantirishda o'qituvchining pedagogik mahorati, ijodkorlikni qo'llab-quvvatlovchi ta'lim muhitini yaratishi va o'quvchilarga erkin fikrlash imkoniyatini berishi katta ahamiyatga ega. Dars jarayonida ijodiy topshiriqlar, muammoli vaziyatlar, didaktik va rolli o'yinlar, loyiha ishlari, aqliy hujum, klaster, "Nima uchun?", "Agar shunday bo'lsa-chi?" kabi savol va usullardan foydalanish o'quvchilarning kreativ fikrlashini faollashtirishga xizmat qiladi. Bunday metodlar orqali o'quvchilar bir xil savolga turli xil javoblar topishga, o'z g'oyalarni ilgari surishga va mustaqil fikr yuritishga o'rganadilar.

Kreativ kompetensiyani shakllantirish jarayonida o'quvchilarga kundalik hayot va ta'lim jarayoniga oid muammoli vaziyatlarni taklif etish, ularni mustaqil tahlil qilishga undash, bir nechta yechim variantlarini ishlab chiqish va o'z tanlovlarini izohlash imkoniyatini yaratish samarali pedagogik vositalardan biridir. Masalan, "Agar sen o'qituvchi bo'lganingda qanday dars tashkil qilarding?", "Bu muammoni yana qanday yo'l bilan hal qilish mumkin?", "Hikoyaning davomini o'zing qanday tasavvur qilasan?" kabi savollar o'quvchilarning tasavvuri va ijodiy fikrlashini rivojlantirishga yordam beradi. Shu bilan birga, rasm chizish, hikoya tuzish, yangi predmet yoki vaziyat modelini yaratish, kichik loyihalar tayyorlash kabi faoliyatlar ham o'quvchilarning kreativ qobiliyatlarini namoyon etishlari uchun qulay imkoniyat yaratadi.

Kreativ kompetensiyani rivojlantirish jarayonida o'quvchilarning xatolariga nisbatan ijobiy munosabatni shakllantirish ham muhimdir. Chunki ijodiy faoliyat jarayonida har bir o'quvchining fikri, tasavvuri va yondashuvi o'ziga xos bo'lishi mumkin. O'qituvchi o'quvchilarning noodatiy fikrlarini qo'llab-quvvatlashi, ularni erkin fikr bildirishga rag'batlantirishi va ijodiy izlanishlari uchun zarur shart-sharoitlarni yaratishi lozim. Bunday pedagogik yondashuv o'quvchilarda o'ziga bo'lgan ishonch, tashabbuskorlik, izlanuvchanlik va mustaqillik kabi sifatlarning rivojlanishiga xizmat qiladi.

Shu sababli boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyani rivojlantirishning nazariy asoslarini o'rganish, uning pedagogik imkoniyatlarini aniqlash, o'quvchilarning ijodiy fikrlashini shakllantirishga xizmat qiluvchi samarali metod va vositalarni belgilash hamda ularni ta'lim jarayoniga samarali tatbiq etish muhim ilmiy-amaliy vazifalardan biri hisoblanadi.

METODOLOGIYA

Ushbu tadqiqot boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyani rivojlantirishning nazariy asoslari va pedagogik imkoniyatlarini o'rganishga yo'naltirilgan bo'lib, nazariy, empirik va tahliliy metodlarning uyg'unligiga asoslandi. Tadqiqotning metodologik asosini shaxsga yo'naltirilgan ta'lim, kompetensiyaviy yondashuv, faoliyatga yo'naltirilgan yondashuv, kreativ ta'lim konsepsiyasi hamda o'quvchilarning ijodiy va intellektual rivojlanishiga oid ilmiy qarashlar tashkil etdi. Shuningdek, boshlang'ich ta'lim, pedagogika, bolalar psixologiyasi, kreativ pedagogika va innovatsion ta'lim texnologiyalariga oid ilmiy-metodik adabiyotlar hamda zamonaviy pedagogik tajribalar tahlil qilindi.

Tadqiqot jarayonida boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyaning mazmuni, asosiy tarkibiy qismlari, shakllanish xususiyatlari, rivojlantirishning samarali shakl va metodlari hamda kreativ ko'nikmalarning o'quvchilarning bilish, ijodiy va shaxsiy rivojlanishidagi ahamiyati asosiy o'rganish obyekti sifatida belgilandi. Xususan, o'quvchilarning mustaqil fikrlashi, yangi g'oyalarni ilgari surishi, muammoli vaziyatlarga noodatiy yechim topishi, tasavvur qilishi, o'z fikrini erkin ifodalashi va turli faoliyatlarda ijodiy yondashuv namoyon etishining pedagogik imkoniyatlari o'rganildi.

Tadqiqot davomida ilmiy ma'lumotlarni to'plash va tahlil qilish uchun pedagogik kuzatish, suhbat, so'rovnoma, test, ijodiy topshiriqlar, muammoli vaziyatlar, didaktik o'yinlar, loyiha ishlari hamda pedagogik tajriba-sinov metodlaridan foydalanildi. Pedagogik kuzatish orqali boshlang'ich sinf o'quvchilarining dars jarayonidagi faolligi, mustaqil fikrlashi, yangi g'oyalar taklif qilishi, topshiriqlarni bajarishdagi ijodiy yondashuvi va muammoli vaziyatlarda o'ziga xos yechimlar topishga intilishi o'rganildi.

Suhbat metodi yordamida o'quvchilarning turli vaziyatlarga ijodiy munosabati, tasavvuri, mustaqil fikrlashi va muqobil yechimlarni ilgari surish qobiliyati tahlil qilindi. O'quvchilarga turli muammoli va hayotiy vaziyatlar asosida savollar berilib, ularning "Agar sen bu vaziyatda bo'lganingda qanday yo'l tutarding?", "Bu muammoni yana qanday hal qilish mumkin?", "Hikoyaning davomini qanday tasavvur qilasan?" kabi savollarga bergan javoblari o'rganildi. Olingan ma'lumotlar o'quvchilarning kreativ fikrlash darajasi va ijodiy faoliyatga bo'lgan ehtiyojlarini aniqlashga xizmat qildi.

So'rovnoma va test metodlari orqali o'quvchilarning kreativ fikrlash darajasi, ijodiy faolligi, mustaqil fikrlashi, yangi g'oyalar yaratish qobiliyati, muammolarga turlicha yondashishi hamda o'z fikrlarini erkin ifodalash ko'nikmalari o'rganildi. Shuningdek, o'quvchilarning bir topshiriq uchun bir nechta yechim variantlarini taklif qilish, mavjud bilimlarni yangi vaziyatlarda qo'llash, tasavvurdan foydalanish va noodatiy fikrlarni ilgari surish qobiliyatlari ham tahlil qilindi.

Tadqiqotning muhim qismi sifatida pedagogik tajriba-sinov ishlari tashkil etildi. Tajriba ikki bosqichda – aniqlovchi va shakllantiruvchi bosqichlarda amalga oshirildi. Aniqlovchi bosqichda boshlang'ich sinf o'quvchilarining kreativ kompetensiyasi, ijodiy fikrlashi, mustaqil qaror qabul qilishi, muammoli vaziyatlarga munosabati va yangi g'oyalarni ilgari surish darajasi o'rganildi. Olingan natijalar o'quvchilarda kreativ kompetensiyani rivojlantirishga qaratilgan metodik ishlarni belgilash uchun asos bo'lib xizmat qildi.

Shakllantiruvchi bosqichda kreativ kompetensiyani rivojlantirishga qaratilgan ijodiy topshiriqlar, muammoli vaziyatlar, didaktik va rolli o'yinlar, aqliy hujum, klaster, loyiha ishlari, rasm va hikoya yaratish, guruhli va juftlikdagi topshiriqlar hamda turli interfaol mashg'ulotlar amaliyotga joriy etildi. O'quvchilar turli muammoli vaziyatlarni tahlil qilish, bir nechta yechim variantlarini ishlab chiqish, yangi g'oyalar yaratish, o'z fikrlarini asoslash va ijodiy mahsulotlar yaratish jarayonlariga faol jalb qilindi.

NATIJALAR

Ushbu tadqiqot doirasida boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyani rivojlantirishning nazariy asoslari va pedagogik imkoniyatlari empirik tahlil asosida o'rganildi. Pedagogik kuzatishlar, suhbatlar, so'rovnoma, ijodiy va vaziyatli topshiriqlar hamda tajriba-sinov ishlari natijalari kreativ kompetensiyani rivojlantirishga yo'naltirilgan pedagogik yondashuvlar o'quvchilarning mustaqil va ijodiy fikrlashi, yangi g'oyalarni ilgari surishi, muammolarga noodatiy yechim topishi hamda o'z fikrlarini erkin ifodalash ko'nikmalariga ijobiy ta'sir ko'rsatishini ko'rsatdi.

Aniqlovchi bosqichda boshlang'ich sinf o'quvchilarining kreativ kompetensiyasi ayrim yo'nalishlarda yetarli darajada shakllanmaganligi, ayniqsa, mustaqil fikrlash, yangi g'oyalar yaratish, muammoli vaziyatlarga turli nuqtayi nazardan yondashish, bir nechta yechim variantlarini taklif qilish va o'z fikrini asoslash ko'nikmalarida ayrim kamchiliklar mavjudligi aniqlandi. Ayrim o'quvchilarning topshiriqlarni bajarishda tayyor namunalar va mavjud

yechimlarga ko'proq tayanishi, o'z fikrini erkin ifodalashda ikkilanishi hamda noodatiy g'oyalarni ilgari surishga yetarlicha intilmasligi kuzatildi.

So'rovnomalar va suhbat natijalari o'quvchilarning aksariyati ijodkorlik, yangi g'oya, tasavvur va mustaqil fikrlash kabi tushunchalar haqida umumiy tasavvurga ega ekanligini, biroq ushbu ko'nikmalarni amaliy vaziyatlarda namoyon etishda ayrim qiyinchiliklarga duch kelishini ko'rsatdi. Ayniqsa, biror muammoning bir nechta yechimini topish, berilgan vaziyatni o'ziga xos tarzda davom ettirish, yangi g'oya ishlab chiqish, mavjud predmet yoki hodisaga yangicha yondashish hamda o'z tanlovini izohlash ko'nikmalarini rivojlantirish zarurati aniqlandi.

Shakllantiruvchi bosqichda o'quvchilarning kreativ kompetensiyasini rivojlantirishga qaratilgan ijodiy topshiriqlar, muammoli vaziyatlar, didaktik va rolli o'yinlar, "Aqliy hujum", "Klaster", "Agar shunday bo'lsa-chi?", guruhli va juftlikdagi topshiriqlar, loyiha ishlari hamda turli interfaol mashg'ulotlar amaliyotga joriy etildi. O'quvchilar turli muammoli vaziyatlarni modellash, bir nechta yechim variantlarini ishlab chiqish, yangi g'oyalar yaratish, hikoya va tasvirlarni davom ettirish, turli nuqtayi nazarlarni tahlil qilish hamda o'z fikrlarini asoslash jarayonlarida faol ishtirok etdilar.

Tajriba-sinov natijalari shuni ko'rsatdiki, kreativ kompetensiyani rivojlantirishga yo'naltirilgan mashg'ulotlarda muntazam ishtirok etgan o'quvchilarning mustaqil fikrlash, ijodiy g'oyalarni ilgari surish, muammolarga turli xil yechimlar topish, tasavvurdan foydalanish va o'z fikrlarini erkin ifodalash ko'nikmalarida ijobiy o'zgarishlar kuzatildi. Shuningdek, ularning tashabbuskorlik, izlanuvchanlik, o'ziga bo'lgan ishonch, faollik, moslashuvchan fikrlash va mustaqillik kabi sifatleri rivojlanganligi aniqlandi.

Tadqiqot natijalari kreativ kompetensiyani rivojlantirish o'quvchilarning nafaqat ijodiy, balki intellektual, kommunikativ va shaxsiy rivojlanishiga ham ijobiy ta'sir ko'rsatishini ko'rsatdi. O'quvchilar turli vaziyatlarda o'z fikrlarini erkin ifodalash, muammolarni mustaqil tahlil qilish, turli yechimlarni taqqoslash, yangicha g'oyalar yaratish va o'z qarorlarini asoslash bo'yicha amaliy tajribaga ega bo'ldilar. Shu bilan birga, guruhli va hamkorlikka asoslangan faoliyatlar o'quvchilarning boshqalarning g'oyalarini tinglash, ularni to'ldirish va umumiy ijodiy yechim ishlab chiqish ko'nikmalarini ham rivojlantirdi.

Umumiy tahlil natijalari shuni ko'rsatdiki, boshlang'ich ta'lim jarayonida kreativ kompetensiyani tizimli va maqsadli ravishda rivojlantirish o'quvchilarning ijodiy salohiyatini yuzaga chiqarish, mustaqil fikrlashini shakllantirish, muammoli vaziyatlarda samarali qaror qabul qilish, ta'limga qiziqishini oshirish hamda faol va tashabbuskor shaxsni tarbiyalashning muhim pedagogik omili hisoblanadi.

MUHOKAMA

Ushbu tadqiqot natijalari boshlang'ich ta'lim jarayonida kreativ kompetensiyani rivojlantirish o'quvchilarning ijodiy salohiyati, mustaqil fikrlashi, muammolarni hal qilish qobiliyati va shaxsiy faolligini shakllantirishda muhim ahamiyatga ega ekanligini ko'rsatdi. Olingan empirik ma'lumotlar kreativ kompetensiyani rivojlantirishga yo'naltirilgan pedagogik yondashuvlar o'quvchilarning yangi g'oyalarni ilgari surish, turli vaziyatlarga yangicha yondashish, muqobil yechimlarni izlash va o'z fikrlarini erkin ifodalash ko'nikmalarini rivojlantirishda samarali ekanligini tasdiqladi. Bu esa boshlang'ich ta'lim jarayonida o'quvchilarning ijodiy imkoniyatlarini qo'llab-quvvatlashga alohida e'tibor qaratish zarurligini ko'rsatadi.

Tadqiqot davomida aniqlangan natijalar kreativ kompetensiyani rivojlantirishga yo'naltirilgan mashg'ulotlarda o'quvchilarning faolligi, mustaqil fikrlashi va topshiriqlarni bajarishga bo'lgan qiziqishi yuqori bo'lganligini ko'rsatdi. Ijodiy topshiriqlar, muammoli vaziyatlar, didaktik va rolli o'yinlar, loyiha ishlari, "Aqliy hujum", "Klaster" hamda guruhli va juftlikdagi mashqlar o'quvchilarning yangi g'oyalar yaratish, mavjud muammolarga turlicha yondashish va o'z qarashlarini asoslash qobiliyatlarini rivojlantirishga xizmat qildi. Mazkur natijalar kreativ kompetensiyani shakllantirishda faol va interfaol pedagogik metodlardan foydalanishning samaradorligini amaliy jihatdan tasdiqlaydi.

Mazkur natijalar zamonaviy ta'limda shaxsga yo'naltirilgan, kompetensiyaviy va faoliyatga yo'naltirilgan yondashuvlarning asosiy tamoyillari bilan hamohangdir. Zamonaviy ta'lim jarayonida o'quvchining rivojlanishi faqat tayyor bilimlarni egallash bilan chegaralanmay, balki uning mustaqil fikrlashi, ijodiy yondashuvi, muammoli vaziyatlarda qaror qabul qilishi va yangi bilimlarni amaliy faoliyatda qo'llay olish qobiliyatlarini ham qamrab oladi. Tadqiqot natijalari boshlang'ich sinflardan oq kreativ ko'nikmalarni tizimli ravishda rivojlantirish o'quvchilarning har tomonlama shakllanishida muhim ekanligini tasdiqladi.

Shuningdek, kreativ faoliyatga asoslangan pedagogik yondashuv o'quvchilarning kommunikativ va hamkorlik ko'nikmalarini rivojlantirishga ham ijobiy ta'sir ko'rsatdi. Guruhli loyihalar, munozaralar, ijodiy topshiriqlar va jamoaviy mashg'ulotlar davomida o'quvchilarning o'z fikrlarini ifodalash, boshqalarning g'oyalarini tinglash, fikr almashish, o'z qarashlarini asoslash va umumiy yechim ishlab chiqish ko'nikmalari rivojlandi. Bu esa boshlang'ich sinf jamoasida o'zaro hurmat, hamkorlik va ijodiy fikr almashishga asoslangan ijobiy ta'lim muhitini shakllantirishga xizmat qiladi.

Tadqiqot davomida ta'lim jarayonidagi ijobiy o'zgarishlar ham kuzatildi. Kreativ kompetensiyani rivojlantirishga qaratilgan mashg'ulotlarda o'quvchilar kichik guruhlarda ishlash, fikr almashish, turli muammolarni birgalikda tahlil qilish va ijodiy mahsulot yaratish orqali hamkorlik ko'nikmalarini mustahkamladilar. Ayniqsa, muammoli vaziyatlar va ijodiy topshiriqlar o'quvchilarga bir masalaga turli nuqtayi nazardan qarash, bir nechta yechim variantlarini ishlab chiqish va eng maqbul yechimni tanlash imkonini berdi. Natijada ta'lim jarayonida o'quvchilarning tashabbuskorligi, faolligi va ijodiy mustaqilligi oshdi.

Bundan tashqari, tadqiqot natijalari kreativ kompetensiyani rivojlantirish o'quvchilarning muammoli va noan'anaviy vaziyatlarda mustaqil fikrlash hamda to'g'ri qaror qabul qilish qobiliyatlarini shakllantirishda ham muhim o'rin tutishini ko'rsatdi. O'quvchilar muammoni tahlil qilish, uning sabablarini aniqlash, turli yechimlarni taklif qilish, ularning afzalliklarini baholash va o'z tanlovlarini asoslash orqali o'zlarining ijodiy hamda tahliliy ko'nikmalarini rivojlantirdilar. Bunday faoliyatlar o'quvchilarda moslashuvchan fikrlash va yangi vaziyatlarga tezda moslashish qobiliyatlarini ham shakllantirishga yordam berdi.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyani rivojlantirish zamonaviy ta'lim jarayonining muhim pedagogik vazifalaridan biri hisoblanadi. Tadqiqot natijalari kreativ kompetensiya o'quvchilarning mustaqil va ijodiy fikrlashi, yangi g'oyalarni ilgari surishi, muammoli vaziyatlarga noodatiy yechim topishi, o'z fikrini erkin ifodalashi hamda turli faoliyatlarda tashabbuskorlik ko'rsatishida muhim ahamiyatga ega ekanligini ko'rsatdi.

Tadqiqot davomida ijodiy topshiriqlar, muammoli vaziyatlar, didaktik o'yinlar, loyiha ishlari, "Aqliy hujum", "Klaster", guruhli va juftlikdagi mashg'ulotlardan foydalanish o'quvchilarning kreativ fikrlashini faollashtirishga xizmat qilishi aniqlandi. Bunday metodlar o'quvchilarga bir muammoga turli nuqtayi nazardan yondashish, bir nechta yechim variantlarini ishlab chiqish va o'z g'oyalarini asoslash imkonini beradi.

Shuningdek, kreativ kompetensiyani rivojlantirish o'quvchilarning nafaqat ijodiy qobiliyatlarini, balki tanqidiy fikrlash, kommunikativlik, hamkorlik, mustaqillik, tashabbuskorlik va muammolarni hal qilish kabi muhim ko'nikmalarini ham shakllantiradi. Shu sababli kreativ faoliyatni boshlang'ich ta'limning barcha fanlari va darsdan tashqari mashg'ulotlar bilan uzviy bog'lash maqsadga muvofiqdir. Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, o'qituvchining ijodkorlikni qo'llab-quvvatlovchi pedagogik yondashuvi, o'quvchilarga erkin fikr bildirish imkoniyatini yaratishi va ularning noodatiy g'oyalarini rag'batlantirishi kreativ kompetensiyani rivojlantirishning muhim shartlaridan biridir. O'quvchining xatosini salbiy baholashdan ko'ra, uni izlanishga, yangi yechimlarni sinab ko'rishga va o'z fikrini asoslashga yo'naltirish samarali natija beradi. Demak, boshlang'ich sinf o'quvchilarida kreativ kompetensiyani tizimli, maqsadli va uzluksiz rivojlantirish ularning ijodiy salohiyatini to'liq

namoyon etish, ta'lim jarayonidagi faolligini oshirish va kelajakda mustaqil fikrlaydigan, tashabbuskor hamda innovatsion fikrlashga qodir shaxs sifatida shakllanishiga xizmat qiladi.

FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi. "Ta'lim to'g'risida"gi Qonun. O'RQ-637-son. – Toshkent, 2020.
2. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "O'zbekiston – 2030" strategiyasi to'g'risidagi Farmoni. – Toshkent, 2023.
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining **"Maktab ta'limini rivojlantirish bo'yicha qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"**gi qarori. – Toshkent.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – Москва: Просвещение, 1991.
5. Выготский Л.С. Психология развития ребёнка. – Москва: Эксмо, 2004.
6. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – Москва: ИНТОР, 1996.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – Москва: Политиздат, 1975.
8. Torrance E.P. Torrance Tests of Creative Thinking: Norms-Technical Manual. – Lexington, MA: Personnel Press, 1974.
9. Guilford J.P. The Nature of Human Intelligence. – New York: McGraw-Hill, 1967.
10. Amabile T.M. Creativity in Context: Update to the Social Psychology of Creativity. – Boulder, CO: Westview Press, 1996.
11. Runco M.A., Jaeger G.J. The Standard Definition of Creativity // Creativity Research Journal. – 2012. – Vol. 24, No. 1. – P. 92–96.
12. Beghetto R.A., Kaufman J.C. Toward a Broader Conception of Creativity: A Case for "Mini-c" Creativity // Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts. – 2007. – Vol. 1, No. 2. – P. 73–79.
13. Craft A. Creativity in Schools: Tensions and Dilemmas. – London: Routledge, 2005.
14. OECD. The Future of Education and Skills 2030: OECD Learning Compass 2030. – Paris: OECD Publishing, 2019.
15. UNESCO. Reimagining Our Futures Together: A New Social Contract for Education. – Paris: UNESCO, 2021.