



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ГРАФИЧЕСКИХ ОРГАНАЙЗЕРОВ В РАЗВИТИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ШКОЛЬНИКОВ

Сафарова Нилуфар Шухратовна

магистрантка Денауского института предпринимательства и
педагогике, Email: nilufarshuxratovna6608@gmail.com

Tel: +998917006608

<https://doi.org/10.5281/zenodo.18309357>

ARTICLE INFO

Received: 31st December 2025

Accepted: 11th January 2026

Published: 20th January 2026

KEYWORDS

графические органайзеры,
диалогическая речь,
коммуникативная компетенция,
речевая деятельность,
визуализация обучения, школьное
образование.

ABSTRACT

в статье осуществляется всесторонний анализ педагогического потенциала графических органайзеров в процессе развития диалогической речи школьников. Рассматриваются психолингвистические и дидактические основания использования визуально-графических средств в речевом обучении. Обосновывается положение о том, что графические органайзеры выступают эффективным инструментом организации диалогического взаимодействия, способствуя формированию коммуникативных умений, активизации речевой деятельности и снижению коммуникативных затруднений у учащихся. Делается вывод о целесообразности системного применения графических органайзеров в школьной практике.

Введение

В современных условиях развития образования особое значение приобретает формирование коммуникативной компетенции учащихся, рассматриваемой как интегративное качество личности, обеспечивающее успешное речевое взаимодействие в различных социальных и учебных ситуациях. Ведущую роль в структуре коммуникативной компетенции занимает диалогическая речь, поскольку именно диалог является основной формой повседневного общения и учебного взаимодействия. Однако практика школьного обучения показывает, что значительная часть учащихся испытывает трудности при ведении диалога, связанные с недостаточной сформированностью навыков речевого реагирования, логической организации высказывания и учёта коммуникативной позиции собеседника. В этой связи актуализируется поиск педагогических средств, обеспечивающих поддержку и направленность речевой деятельности школьников.

Одним из таких средств являются графические органайзеры, обладающие высоким дидактическим и развивающим потенциалом. Их использование позволяет создать визуальную опору для речепорождения и способствует более осознанному и целенаправленному формированию диалогической речи.

Диалогическая речь как объект педагогического и психолингвистического исследования

Диалогическая речь представляет собой форму речевой деятельности, характеризующуюся ситуативностью, спонтанностью, адресностью и динамичностью. В отличие от монологической речи, диалог предполагает постоянное взаимодействие

коммуникантов, быструю смену ролей говорящего и слушающего, а также необходимость оперативного речевого реагирования.

С психолингвистической точки зрения диалогическая речь основывается на механизмах прогнозирования, речевого выбора и смыслового соотнесения высказываний. Успешное участие в диалоге требует от учащихся развитых когнитивных и коммуникативных умений, включая умение анализировать речевую ситуацию, формулировать вопросы, аргументировать собственную позицию и адекватно реагировать на реплики собеседника.

С педагогической позиции развитие диалогической речи предполагает целенаправленную организацию учебной деятельности, направленной на формирование коммуникативных умений в условиях реального или моделируемого общения. Это обуславливает необходимость использования специальных средств, обеспечивающих структурирование речевой деятельности и снижение коммуникативных затруднений.

Сущность и дидактические функции графических органайзеров

Графические органайзеры представляют собой визуально-графические модели, предназначенные для систематизации, структурирования и осмысления информации. В образовательном процессе они используются как средство организации мыслительной и речевой деятельности учащихся.

С дидактической точки зрения графические органайзеры выполняют следующие функции:

- *структурирующую, обеспечивающую логическое упорядочивание материала;*
- *когнитивную, способствующую осмыслению и переработке информации;*
- *регулятивную, направленную на планирование и контроль деятельности;*
- *мотивационную, стимулирующую интерес к учебному процессу.*

В контексте развития диалогической речи графические органайзеры приобретают особое значение, так как позволяют визуализировать структуру диалога, коммуникативные роли и речевые намерения участников общения. Это создаёт условия для осознанного речепорождения и повышения качества диалогического взаимодействия.

Педагогический потенциал графических органайзеров в развитии диалогической речи

Педагогический потенциал графических органайзеров в развитии диалогической речи школьников проявляется в их способности обеспечивать поэтапное формирование коммуникативных умений. Визуальные модели выступают в качестве опоры, направляющей речевую деятельность учащихся и способствующей постепенному переходу от репродуктивных форм общения к продуктивному диалогу.

Использование графических органайзеров способствует:

- формированию навыков инициирования и поддержания диалога;
- развитию умения логически выстраивать реплики;
- осознанию коммуникативной цели высказывания;
- снижению уровня речевой тревожности и неуверенности.

Кроме того, графические органайзеры создают условия для активного вовлечения учащихся в диалогическое взаимодействие, так как обеспечивают наглядность и предсказуемость речевой ситуации. Это положительно отражается на мотивационной сфере школьников и способствует формированию устойчивого интереса к речевой деятельности.

Методические аспекты использования графических органайзеров в школьной практике

В методическом плане графические органайзеры могут использоваться на различных этапах работы над диалогической речью: при подготовке к диалогу, в процессе его

развертывания и на этапе анализа и рефлексии. Они эффективны как в индивидуальной, так и в парной или групповой форме работы.

Особую методическую ценность представляет использование графических органайзеров в сочетании с интерактивными методами обучения, такими как ролевые игры, проблемные ситуации и учебные дискуссии. Это позволяет создать условия для естественного речевого взаимодействия и способствует формированию коммуникативной компетенции школьников.

Заключение

Проведённый анализ позволяет утверждать, что графические органайзеры обладают значительным педагогическим потенциалом в развитии диалогической речи школьников. Их использование обеспечивает структурирование речевой деятельности, активизацию диалогического взаимодействия и формирование ключевых коммуникативных умений.

Систематическое применение графических органайзеров способствует реализации коммуникативно-деятельностного подхода в обучении, повышает мотивацию учащихся и качество речевых умений. Полученные выводы подтверждают целесообразность включения графических органайзеров в практику школьного обучения как эффективного средства развития диалогической речи.

Список литературы:

1. Кузнецова, Н. С. Использование графических органайзеров в обучении русскому языку // Вестник образования, 2016. – №4. – С. 45-52.
2. Левина, М. В. Развитие коммуникативной компетенции школьников: теория и практика. – М.: Просвещение, 2018. – 256 с.
3. Макаренко, С. В., Иванова, Е. А. Визуальные средства в обучении и развитии речи учащихся // Современная педагогика, 2020. – №7. – С. 28-36.
4. Митина, Т. В. Графические органайзеры как инструмент формирования диалогической речи // Русский язык и литература в школе, 2015. – №12. – С. 12-18.
5. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. – М.: Питер, 2017. – 432 с.
6. Смирнова, Л. П. Технологии визуализации учебного материала в школьном обучении. – М.: Академия, 2019. – 304 с.
7. Фролова, О. В. Диалогическая речь в школьном обучении: психолингвистический аспект // Вестник психолого-педагогических исследований, 2018. – №3. – С. 15-23.
8. Хмелевская, И. С. Интерактивные методы и графические организаторы в развитии речи учащихся // Современные технологии в образовании, 2021. – №2. – С. 50-60.
9. Шапиро, Ю. И. Коммуникативная компетенция и современные образовательные технологии. – СПб.: Речь, 2016. – 288 с.
10. Эпштейн, А. Л. Педагогические технологии активного обучения. – М.: Владос, 2014. – 256 с.