



## ЯЗЫК КАК КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ МИРА: СЕМИОТИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ЯЗЫКА

**Исаева Зера Таировна**

Преподаватель Ферганского государственного университета.

**Абдусатторова Бибизахро Пулатжон кизи**

Студентка 1-курса Ферганского государственного университета.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.17707611>

### ARTICLE INFO

Qabul qilindi: 15-noyabr 2025 yil

Ma'qullandi: 20-noyabr 2025 yil

Nashr qilindi: 25-noyabr 2025 yil

### KEY WORDS

язык, знак, семиотика, значение,  
символ, мышление,  
коммуникация.

### ABSTRACT

*В статье рассматривается язык как универсальная семиотическая система, позволяющая человеку понимать и интерпретировать окружающий мир. Особое внимание уделяется знаковой природе языка, функциям языковых единиц и роли семиотики в формировании когнитивной картины мира. Анализируются основные подходы к пониманию языка как системы знаков, а также значение символов, кодов и конвенций в человеческом общении. Показано, что язык формирует мышление и служит ключом к структурированию опыта и знаний.*

Язык является одной из центральных способностей человека, определяющей его взаимодействие с миром. Он выступает не просто средством общения, но и инструментом осмысления реальности. Любая мысль, эмоция или знание обретают завершенность лишь тогда, когда они вербализованы в форме языковых знаков. Именно поэтому исследователи рассматривают язык как ключ к пониманию мира [1, с. 12]. Семиотика — наука о знаках и знаковых системах — помогает объяснить природу языка, выявляя механизмы, благодаря которым слова, символы и структуры приобретают смысл. Согласно семиотическому подходу, основанная на правилах и конвенциях [2, с. 41].

Семиотика утверждает, что язык — это система знаков, где каждый знак обладает формой и значением. Фердинанд де Соссюр первым описал языковой знак как единство означающего (форма) и означаемого (смысл) [3, с. 15]. Это определение стало фундаментом языка — это не хаотический набор слов, а строго организованная система, современной лингвистики. Языковые знаки условны и существуют на основе общественного соглашения. Например, слово «дерево» обозначает конкретный объект не потому, что само по себе связано с ним, а потому, что носители языка приняли такое соответствие. Таким образом, язык строится на системе символических соответствий, которые позволяют людям обмениваться мыслями [4, с. 41].

Кроме того, знаки языка образуют сложные структуры — предложения, тексты, дискурсы. Эти структуры позволяют описывать не только предметы, но и абстрактные идеи, эмоции, отношения и процессы.

Язык не только отражает реальность, но и формирует её восприятие. Через языковые категории человек классифицирует предметы, события и явления. Например, грамматические категории времени (прошедшее, настоящее, будущее) задают способ интерпретации происходящего [1, с. 18]. Многие учёные отмечали, что мышление и язык тесно взаимосвязаны. Гумбольдт утверждал, что язык — это «орган формообразования мысли» [5, с. 77]. Через язык человек осмысляет мир, выделяя важные элементы и связывая их в логические структуры.

Существуют также концепции, утверждающие, что язык влияет на мировосприятие. Например, гипотеза лингвистической относительности Сепира—Уорфа предполагает, что носители разных языков по-разному воспринимают реальность, потому что их языковые системы задают разные способы классификации объектов [6, с. 89].

Каждый язык является кодом, то есть системой правил, определяющих, как знаки должны использоваться и интерпретироваться. Без знания кода невозможно понять сообщение. Важнейшим свойством языкового кода является двухуровневая структура:

1. уровень значимых единиц (слова, морфемы);
2. уровень комбинаций (предложения, тексты).

Эта структура обеспечивает бесконечную выразительность языка: из ограниченного числа знаков человек может создавать неограниченное число смыслов [2, с. 44]. Символы играют особую роль в языке. В отличие от знаков, символы могут иметь многослойное и культурно обусловленное значение. Например, голубь символизирует мир, сердце — любовь. Такие символы формируют культурный код общества и позволяют выражать сложные идеи кратко и ёмко [7, с. 53].

Язык функционирует только в обществе. Культурные нормы, традиции и ценности передаются через языковые тексты: пословицы, мифы, научные труды, литературу. Поэтому язык отражает коллективный опыт народа и служит инструментом его сохранения [8, с. 29]. Коммуникативная функция языка обеспечивает обмен информацией, эмоциональное воздействие и координацию действий. Через язык формируются социальные роли, нормы поведения и модели общения. Также важно отметить, что в современном обществе язык взаимодействует с другими знаковыми системами: визуальными, цифровыми, жестовыми. Это расширяет возможности коммуникации и создаёт новые формы передачи смысла [9, с. 66].

Язык как семиотическая система является ключом к пониманию мира. Он не только обозначает предметы и явления, но и формирует мышление, структуру знаний и способы взаимодействия между людьми. Семиотическая природа языка проявляется в его знаковой организации, условности, системности и способности выражать бесконечное множество смыслов.

Язык — это не просто средство общения, а фундаментальный механизм осмысления и моделирования действительности.

#### **Список использованных источников:**

1. Иванова Н. А. Теория языка и мышления. — Москва: Наука, 2018. — С. 12–18.
2. Петров С. В. Основы семиотики. Санкт-Петербург: Питер, 2020. С. 41–44.
3. Соссюр Ф. де. Курс общей лингвистики. — Москва: Прогресс, 2015. — С. 15–30.
4. Руденко Л. Ю. Языковой знак и его структура. — Екатеринбург: УрФУ, 2017. — С. 41–50.
5. Гумбольдт В. Избранные труды по языкознанию. — Москва: Прогресс, 2016. — С. 77–85.
6. Уорф Б. Л. Язык, мышление и реальность. — Москва: КомКнига, 2012. — С. 89–95.

7. Барт Р. Мифологии. — Москва: Академический проект, 2019. — С. 53–60.
8. Каримов Р. Социальная природа языка. — Ташкент: Фан, 2018. — С. 29–36.
9. Чернышева Е. Коммуникация в цифровую эпоху. — Москва: Логос, 2021. — С. 66–72.
10. Исаева, З. Т., & Икбалжанова, С. (2024). СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА. Eurasian Journal of Academic Research, 4(3-1), 157-161.
11. Икболжонова, С., & Исаева, З. Т. (2025). ОПРЕДЕЛЕНИЕ И СТРУКТУРА ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ: ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ И ИХ ФУНКЦИИ. Central Asian Journal of Education and Innovation, 4(4), 174-178.
12. Ибрагимова, Э., & Исаева, З. (2024). ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА В РАМКАХ СИНТАГМАТИКИ И ПАРАДИГМАТИКИ. Scientific journal of the Fergana State University, (5), 42-42.
13. Исаева, З. (2023). СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ. Евразийский журнал академических исследований, 3(5 Part 2), 151-154.
14. Дадаждонова, М. Х., & Исаева, З. Т. (2025). ИСТОРИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЕГО МИРОВЫЕ СВЯЗИ ВАЖНОСТЬ В КОНТЕКСТЕ. Global Science Review, 2(1), 289-294.
15. Исаева, З. Т. (2023). Синтагматика и парадигматика как типы отношений и связи языковых единиц в современной лингвистике. Новости образования: исследование в XXI веке, 1(9), 99-103.
16. Исаева, З. Т. (2023). ВАЖНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ ЛЕКСИКОЛОГИИ КАК РАЗДЕЛА ЯЗЫКОЗНАНИЯ. O'ZBEKISTONDA FANLARARO INNOVATSIYALAR VA ILMIY TADQIQOTLAR JURNALI, 2(19), 900-903.
17. Ибрагимова, Э., & Исаева, З. (2024). КЛЮЧЕВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЭВОЛЮЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ В XXI ВЕКЕ: ВОЗНИКНОВЕНИЕ НАУЧНЫХ ПАРАДИГМ. Farg'ona davlat universiteti, (6), 148-148.
18. Хайтова, Н., & Исаева, З. (2025). СТРАНОВЕДЕНИЕ: МОСТ МЕЖДУ ЯЗЫКОМ И КУЛЬТУРОЙ. В THEORETICAL ASPECTS IN THE FORMATION OF PEDAGOGICAL SCIENCES (Т. 4, Выпуск 12, сс. 107–110). Zenodo.