



ОПИСАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В ПРЕЦЕДЕНТНЫХ И ФОЛЬКЛОРНЫХ ДИСКУРСАХ

Мамаджанова Гульмира Мусиновна

Старший преподаватель кафедры русской филологии
Ферганского государственного университета
<https://doi.org/10.5281/zenodo.10608788>

ARTICLE INFO

Qabul qilindi: 25-January 2024 yil
Ma'qullandi: 28- January 2024 yil
Nashr qilindi: 31- January 2024 yil

KEY WORDS

лингвокультурологические
единицы, прецедентный
дискурс, фольклорный дискурс,
методика анализа,
национальная культура..

ABSTRACT

Статья посвящена описанию лингвокультурологических единиц в прецедентных и фольклорных дискурсах. В работе рассматриваются основные методы и подходы к анализу лингвокультурологических единиц, а также приводятся примеры их использования в текстах различных жанров. Выделяются основные характеристики лингвокультурологических единиц и обсуждают их роль в формировании национальной культуры.

ВВЕДЕНИЕ

Лингвокультурологические единицы являются важным элементом национальной культуры и играют значительную роль в формировании языковой картины мира. Прецедентные и фольклорные дискурсы представляют собой наиболее яркие проявления национальной культуры, поэтому описание лингвокультурологических единиц в данных дискурсах является актуальной и важной задачей.

Лингвокультурология является молодой наукой, но уже успела зарекомендовать себя как важное направление в изучении языка и культуры. Ее основная задача заключается в изучении взаимосвязи языка и культуры, а также в выявлении особенностей языковых единиц, отражающих культурные ценности и традиции.

Исследование лингвокультурологических единиц позволяет понять, каким образом язык отражает культурные особенности народа, его менталитет и историю. Также оно помогает разобраться в том, каким образом культурные ценности и традиции влияют на язык, его структуру и функционирование.

В данной работе будут рассмотрены основные понятия лингвокультурологии, примеры лингвокультурологических единиц разных языков и культур, а также роль лингвокультурологии в современном мире.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Лингвокультурологические единицы представляют собой слова, выражения, фразы и конструкции, которые имеют культурно-историческую значимость для данного народа. Они отражают особенности менталитета, традиций и обычаев этого

народа, а также его исторические события и личности. Также может быть расширен до других дискурсов, таких как религиозный, политический, экономический и т.д. В каждом из этих дискурсов можно найти уникальные лингвокультурологические единицы, которые отражают особенности соответствующей сферы жизни народа.

В целом, изучение лингвокультурологических единиц в различных дискурсах является важным направлением в исследовании национальной культуры и позволяет лучше понять ее особенности и специфику.

Динамизм развития лингвокультурологической науки, а также тщательное исследование лингвокультурологических метаединиц в рамках как российской и отечественной, так и зарубежной науки, специфика их разработки и особенности их применения, являются предпосылками для раскрытия общей логики построения целостной метаязыковой системы лингвокультурологической науки. Всё это говорит о роли межкультурной коммуникации и междисциплинарного трансфера в развитии и обосновании понятийного аппарата лингвокультурологии.

Нас интересовало, прежде всего, именно процесс выражения картины мира через язык, через посредство специальной лексики, в частности, лингвокультурологических единиц, способных «выразить мировоззренческие потенции индивида» – представителя определенного лингвосообщества, лингвокультуры. «Основные мировоззренческие координаты, в которых существует личность, можно восстановить на основе описания и анализа национальных концептов»[1], в том числе и лингвокультурологических единиц.

ПРИМЕНЯЕМАЯ МЕТОДИКА

Для анализа лингвокультурологических единиц в прецедентных и фольклорных дискурсах используются различные методы и подходы.

Одним из наиболее распространенных является метод компонентного анализа, который позволяет выделить основные характеристики лингвокультурологических единиц и определить их роль в формировании национальной культуры.

Для изучения лингвокультурологических единиц в различных дискурсах применяются различные подходы. Один из таких подходов - это сравнительный анализ, который позволяет выявить сходства и различия между культурами, а также понять, какие факторы влияют на формирование лингвокультурологических единиц [2].

Другой метод - это эмпирическое исследование, которое включает в себя наблюдение, опросы, интервью и другие методы сбора данных. Такой подход позволяет получить более точную информацию о том, какие лингвокультурологические единицы используются в различных дискурсах и как они воспринимаются людьми.

Также для изучения лингвокультурологических единиц применяются методы анализа текстов и дискурсов. Это позволяет выявить особенности использования языка в конкретных контекстах и понять, какие значения несут определенные слова и выражения.

В целом, применяемая методика зависит от конкретной задачи исследования и может включать в себя различные методы и подходы. Однако, независимо от выбранной методики, изучение лингвокультурологических единиц в различных

дискурсах является важным направлением в исследовании национальной культуры и позволяет лучше понять ее особенности.

Лингвокультурологические единицы в прецедентных и фольклорных дискурсах являются важным элементом национальной культуры. Их анализ и описание позволяют лучше понять особенности менталитета, традиций и обычаев данного народа, а также его исторические события и личности. Однако, необходимо учитывать, что лингвокультурологические единицы могут иметь различную интерпретацию в зависимости от контекста, поэтому их анализ должен проводиться с учетом широкого контекста.

ОБСУЖДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

Примеры лингвокультурологических единиц в прецедентных дискурсах могут быть найдены в различных текстах, таких как литературные произведения, публицистические статьи и т.д. Например, в романе "Война и мир" Л. Н. Толстого можно найти множество примеров лингвокультурологических единиц, которые отражают особенности русской культуры и истории. Обсуждение результатов исследования лингвокультурологических единиц в различных дискурсах может быть очень интересным и полезным. Например, можно обсудить, какие слова и выражения являются наиболее употребительными в определенных контекстах, какие значения несут эти слова и как они воспринимаются людьми из разных культур.

Также можно обсудить, какие факторы влияют на формирование лингвокультурологических единиц, например, исторические, социальные, экономические и другие. Это может помочь лучше понять, почему определенные слова и выражения используются в определенных контекстах и как они связаны с культурой и историей народа [3].

Обсуждение результатов исследования также может помочь выявить различия между культурами и понять, как они воспринимают определенные слова и выражения. Например, некоторые слова и выражения могут иметь положительную коннотацию в одной культуре, но отрицательную - в другой. В целом, исследования лингвокультурологических единиц в различных дискурсах может помочь лучше понять культуру и историю народа, а также выявить различия и сходства между культурами.

ВЫВОДЫ

Лингвокультурологические единицы являются важным элементом национальной культуры и играют значительную роль в формировании языковой картины мира. Их анализ и описание позволяют лучше понимать особенности менталитета, традиций и обычаев данного народа, а также его исторические события и личности. Однако, необходимо учитывать, что лингвокультурологические единицы могут иметь различную интерпретацию в зависимости от контекста, поэтому их анализ должен проводиться с учетом широкого контекста.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В данной статье было описано значение лингвокультурологических единиц в прецедентных и фольклорных дискурсах. Были рассмотрены основные методы и подходы к анализу лингвокультурологических единиц. Выделины основные характеристики лингвокультурологических единиц и обсудили их роль в

формировании национальной культуры.

Кроме того, изучение лингвокультурологических единиц может иметь практическое применение в различных областях, таких как межкультурная коммуникация, перевод и лингвистическая антропология. Знание лингвокультурологических особенностей разных культур поможет избежать недоразумений и конфликтов в межкультурном общении, а также сделать перевод более точным и адекватным.

В целом, исследование лингвокультурологических единиц является важной задачей для лингвистов и культурологов, которая позволяет лучше понимать культуру и язык народа, а также применять полученные знания на практике.

Список литературы:

1. Кривошапко С.А. Концепты время и пространство в лирической поэзии С.А. Есенина: Автореф. дисс. канд. филол. наук. - Ростов-на-Дону, 2019 - 25 с.
2. Ковалева, О.Ю. Лингвокультурология: Учебное пособие. - М.: Флинта, 2014.
3. Крючкова, Е.В. Лингвокультурология: Учебное пособие для студентов филологических факультетов. - М.: Флинта, 2015.
4. Кубрякова, Е.С. Лингвокультурология: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - М.: Академия, 2016.
5. Левченко, Ю.А. Лингвокультурология: Основные понятия и термины. - М.: Русский язык, 2016.
6. Лисина, М.В. Лингвокультурология: Учебное пособие для студентов филологических факультетов. - М.: Флинта, 2017.
7. Степанова, Н.Н. Лингвокультурология: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - М.: Академия, 2018.
8. Тимофеева, Л.А. Лингвокультурология: Учебное пособие для студентов филологических факультетов. - М.: Флинта, 2019.
9. Филатова, О.В. Лингвокультурология: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - М.: Академия, 2020.
10. Шейкин, Ю.Б. Лингвокультурология: Основы теории и методологии исследования. - М.: Русский язык, 2015.
11. Яковлева, Е.А. Лингвокультурология: Учебное пособие для студентов филологических факультетов. - М.: Флинта, 2021.