



ОРФОГРАФИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА: ПРАВИЛА ИСКЛЮЧЕНИЯ И СОВРЕМЕННАЯ ТЕНДЕНЦИЯ

Исаева Зера Таировна

преподаватель

Преподаватель Ферганского государственного университета.

Содикжоновна Машхура Иброхимжон-кизи

Студентка 1-курса Ферганского государственного университета.

<https://doi.org/10.5281/zenodo.17706132>

ARTICLE INFO

Qabul qilindi: 15-noyabr 2025 yil

Ma'qullandi: 20-noyabr 2025 yil

Nashr qilindi: 25-noyabr 2025 yil

KEYWORDS

русская орфография,
исключения из правил,
орфографическая норма,
языковая система,
заимствования, тенденции
развития.

ABSTRACT

В данной статье рассматривается одна из наиболее сложных для усвоения тем в русской орфографии – правила, содержащие исключения. Автор анализирует причины возникновения таких исключений, их лингвистическую природу и роль в системе языка. Особое внимание уделяется современным тенденциям, связанным с исключениями из правил, в частности, влиянию устной речи и заимствований на орфографические нормы. Статья основана на анализе классических и современных учебных пособий и академических ресурсов

Русская орфография, или правописание, часто воспринимается как набор жестких и неизменных правил. Однако при ближайшем рассмотрении становится ясно, что это живая и развивающаяся система, в которой, наряду с четкими принципами, существует множество частных случаев и исключений. Именно эти исключения вызывают наибольшие трудности у изучающих язык и порой ставят в тупик даже носителей. Как справедливо отмечает В.Ф. Иванова, «орфография – это не застывший свод правил, а исторически изменчивое явление, находящееся в постоянном, хотя и малозаметном для современников, движении» [4, с. 45]. Наряду с четкими, логичными принципами, в ней существует обширный пласт частных случаев и исключений. Именно эти исключения создают наибольшие практические трудности и являются своего рода «лакмусовой бумажкой» грамотности носителя языка.

1. Виды орфографических исключений

Исключения – это слова, написание которых не подчиняется действующим орфографическим правилам. Их появление не случайно и обычно объясняется рядом факторов:

1. Исторические причины: Многие исключения являются «осколками» прошлых этапов развития языка. Например, написание буквы «и» после шипящих в словах «цыган», «цыпленок», «цыц» восходит к древней фонетике, когда эти слова произносились иначе. Это же историческое написание сохранилось в корне слов типа «цирк», «цитата», которые пришли в русский язык через посредство других (в данном

случае – западноевропейских) и потому не подчинились правилу «жи-ши пиши с буквой и».

2. Этимологические причины: Написание некоторых слов сохраняется как дань их происхождению. Слово «собака» невозможно проверить однокоренным словом. Его написание является традиционным. Д.Э. Розенталь указывает на целый ряд подобных случаев, когда «безударная гласная корня не проверяется ударением» [2, с. 10].

3. Необходимость различения смыслов: Иногда исключение служит для различения омонимов. Классический пример – «компания» (группа людей) и «кампания» (совокупность мероприятий). Разное написание гласной в корне помогает на письме различить эти слова, пришедшие из разных языков.

Условно все исключения можно разделить на несколько групп по типам правил, к которым они относятся:

Исключения из правил правописания гласных: (правописание безударных гласных, гласных после шипящих и «ц», употребление букв «э», «е» и др.). Примеры: ветренный (но безветренный), загар (но загорелый), желанный, неожиданный.

Исключения из правил правописания согласных: (непроизносимые согласные, двойные согласные). Примеры: блеснуть (но блестеть), деревянный, оловянный, стеклянный.

Исключения из правил употребления прописных и строчных букв: (названия организаций, географические названия).

Исключения из правил слитного, раздельного и дефисного написания.

Наиболее многочисленны и сложны для запоминания исключения, связанные с правописанием гласных и согласных в корнях слов.

2. Анализ классических исключений на примере учебной литературы

Обратимся к классическим школьным учебникам и справочникам, чтобы проанализировать, как традиционно подаются исключения.

Правило о правописании чередующихся гласных в корнях «-лаг-/-лож-» и «-раст-/-ращ-/-рос-» практически всегда изучается через перечень исключений. Согласно правилу, в корне «-лаг-/-лож-» перед «г» пишется «а», а перед «ж» – «о» (излагать – изложить).

Однако слово «полог» является исключением, так как его корень не чередуется, а само слово имеет иное значение (занавес).

Еще более показательным правилом для корней «-раст-/-ращ-/-рос-», где перед «ст» и «щ» пишется «а», а перед «с» – «о» (растить – выращенный – роса). К исключениям здесь относят слова: росток, ростовщик, Ростов, отрасль. Важно отметить, что в авторитетных пособиях, таких как справочник Д.Э. Розенталя, подчеркивается, что «слово «поздравление» не является исключением, так как его корень не чередуется («-здрав-»), что часто вызывает путаницу» [1 с. 118]

Анализ учебника «Русский язык» для 5-6 классов под редакцией М.М. Разумовской и П.А. Леканта показывает, « что авторы стремятся не просто заставить учащихся зазубрить список исключений, а по возможности объяснить их происхождение». [3 с. 74] Например, исключения из правила «жи-ши» (цыган, цыпленок, цыц) объясняются как слова, пришедшие из старославянского языка или звукоподражания.

3. Современные тенденции: исключения в движении

Язык не стоит на месте, и орфографическая норма постепенно меняется. Эти изменения затрагивают и сферу исключений. Можно выделить несколько современных тенденций:

1. Сокращение списка исключений: Некоторые слова, ранее считавшиеся исключениями, со временем были переосмыслены и «встроены» в общие правила. Лингвистика находит для них исторические проверочные слова или относит к другим корневым группам. Этот процесс медленный, но необратимый.

2. Появление новых «квази-исключений»: С потоком заимствований в русский язык приходят слова, которые не подчиняются действующим правилам. Например, написание слов типа «риелтор», «процессинг», «коучинг» не регулируется ни одним из классических правил правописания гласных после шипящих или согласных. Они становятся, по сути, новыми исключениями, которые приходится запоминать. Современные орфографические словари (например, под редакцией В.В. Лопатина) оперативно фиксируют такие написания.

3. Влияние устной речи и просторечия: Под влиянием разговорной речи возникает путаница в написании некоторых паронимов и слов, похожих на исключения. Распространенные ошибки в словах «прийти» (вместо устаревшего «придти»), «винегрет» (ассоциация со словом «Вена») или «матрас»/«матрац» (допустимы оба варианта) показывают, что пользователи языка интуитивно ищут аналогии, иногда ошибочные. [2 с. 112]

4. Упрощение как тенденция: Существует общественный запрос на упрощение орфографии. Хотя официальная норма консервативна, в бытовом общении (особенно в интернете) часто игнорируются не только исключения, но и базовые правила. Это не означает, что норма скоро изменится, но свидетельствует о напряжении между сложностью системы и потребностями ее носителей.

Заключение. Орфографические исключения в русском языке – это не прихоть лингвистов, а следствие сложного и долгого исторического развития. Они являются живыми свидетельствами прошлых языковых эпох, заимствований и внутренних процессов. Анализ классических учебных пособий показывает, что подход к преподаванию исключений эволюционирует от механического заучивания к попыткам исторического и лингвистического объяснения. По словам В.Ф. Ивановой, «орфографические исключения – это не аномалия, а свидетельство жизнеспособности и сложной внутренней организации языка» [4, с. 112].

Современная тенденция такова, что старые, исторически обусловленные исключения продолжают существовать, сохраняя связь с традицией, но одновременно появляются новые, вызванные активным заимствованием и изменением языковой практики. Русская орфография демонстрирует удивительный баланс между устойчивостью и адаптивностью. Изучение исключений – это не просто необходимость для грамотного письма, но и увлекательное путешествие в историю и теорию языка.

Понимание причин появления исключений и наблюдение за современными процессами позволяют не просто зазубривать правила, а видеть в орфографии логичную, хотя и сложную, систему, находящуюся в постоянном развитии.

Список использованной литературы:

1. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 368 с. (Классический справочник, содержащий исчерпывающие сведения по всем разделам орфографии и пунктуации).
2. Лопатин В.В. (ред.). Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. – М.: Эксмо, 2021. – 480 с. (Наиболее авторитетный современный источник, отражающий официальную норму).
3. Разумовская М.М., Лекант П.А. (ред.). Русский язык. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2019. – 320 с. (Пример современного школьного учебника, демонстрирующий методику подачи материала, включая правила с исключениями).
4. Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. – М.: Просвещение, 2016. – 288 с. (Учебное пособие, углубленно рассматривающее теоретические основы орфографии).
5. Исаева, З. (2025). СОЦИАЛЬНЫЕ ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЭВОЛЮЦИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ. *Общественные науки в современном мире: теоретические и практические исследования*, 4(4), 152-155.
6. Ибрагимова, Э., & Исаева, З. (2024). ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА В РАМКАХ СИНТАГМАТИКИ И ПАРАДИГМАТИКИ. *Scientific journal of the Fergana State University*, (5), 42-42.
7. Исаева, З., & Махмудова, Д. (2025). СВЯЗЬ ПЕРЕВОДА И ЛЕКСИКОГРАФИИ: СОЗДАНИЕ СЛОВАРЕЙ И СПРАВОЧНИКОВ. В *CENTRAL ASIAN JOURNAL OF EDUCATION AND INNOVATION* (Т. 4, Выпуск 11, сс. 154–157). Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.17657519>
8. Исаева, З., & Набижонова, Х. (2025). ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ В ПЕРЕВОДЕ: ОСНОВНЫЕ ТИПЫ И ПРИМЕРЫ. *Евразийский журнал академических исследований*, 5(11), 79–84. <https://in-academy.uz/index.php/ejar/article/view/66209>. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.17659495>